

**B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination**  
**Oct/Nov - 2022 (OLD COURSE)**  
**GRANTHKAR NO ABHYAS(CORE)**

**Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન ૧ કનૈયાલાલ મુનશીનાં જીવનની વિગતો આપી, સર્જક તરીકે ઘડનારા પરિબળો ચર્ચો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન ૧ કનૈયાલાલ મુનશીનું સાહિત્ય સર્જન તપાસો.

પ્રશ્ન ૨ કનૈયાલાલ મુનશીનાં સામાજિક, ઐતિહાસિક અને પૌરાણિક નાટકો વિષે વિસ્તારથી લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન ૨ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’ નાટ્યકૃતિની સૈદ્ધાંતિક સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન ૩ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’માં મંચનક્ષમતાની તપાસ કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન ૩ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’માં વસ્તુ-સંવિધાન વિષે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન ૪. ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’ના મુખ્ય અને ગૌણપાત્રોનો પરિચય કરાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન ૪ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’ની સંવાદ-કલાની વિશેષતા જણાવો.

પ્રશ્ન ૫. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિષે ટૂંક નોંધ લખો. (૧૪)

૧ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’માં ધ્રુવસ્વામિનીદેવીનું ચરિત્ર

૨ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’માં નાયક કોણ ? શા માટે ?

૩ ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’માં ઐતિહાસિકતા

૪. ‘ધ્રુવસ્વામિનીદેવી’ની ભાષા

\*\*\*\*\*